

複製神蹟！

平安！大家一定很熟悉「神蹟」這兩個字，顧名思義，「神蹟」就是神所做的事。維基百科解釋為「超自然力量的作為」。談到超自然，許多人以為又大又難的事，如摩西分開紅海，彼得叫多加死裡復活[徒 9:36]，才算是超自然神蹟。我們普羅大眾跟「神蹟」是沾不上邊的。到底我們能不能複製神蹟呢？其實，神蹟沒有我們想像的那麼複雜，請問，「你信耶穌罪得赦免」算不算神蹟？是的！因為「救恩出於耶和華」[拿 2:9]。從這角度來看，你悔改信耶穌，是神所作的神蹟，而帶你信耶穌的人，他是在複製神蹟。最近戴劍鋒長老送我一本「在傳鐘下，風起雲湧」(台大校友得救見證集)，講述他們是如何歸信基督的人生故事，非常精彩。他們都是神藉著人複製的神蹟。

複製神蹟是可以天天發生在我們身上的，但我們如何複製神蹟呢？今天想從[徒 1 章]跟大家探討「複製神蹟」的天梯，如雅各在伯特利看見的天梯。

一、神蹟的源頭～主已復活升天[徒 1:3,11]：

[徒 1:3]「祂受害以後，用許多確據向使徒顯明自己是活著的，在四十天之中向他們顯現，並講說上帝國的事。」，

使徒行傳共 28 章，卻至少宣講了 25 次「主耶穌從死裡復活」，可見這是使徒行傳的中心信息。主已復活升天，是神蹟的源頭。

主耶穌「復活升天」意味靈界發生哪兩件驚心動魄的事呢？：

(1).得勝死亡威脅。死亡一直是魔鬼的王牌，[來 9:27]「按著定命，人人都有一死，死後且有審判。」死亡意味著絕望、悲哀、痛苦、哭泣的根源，但耶穌的死裡復活，終結了人類千年以來的必死定律。死亡不再是人類的宿命，主耶穌已賜給我們得勝死亡、永遠活潑的生命。

先知以西結看見異象，從聖殿有水流出，流向鹽海(鹽分一般海水 8.6 倍，魚類無法生存，亦稱死海)，[結 47:9-12]：「這水流到那裏，使那裏的水變淡，...這河水所到之處，百物都必存活。那裏的魚...好像大海的魚甚多。...河這邊與那邊的岸上必生長各類樹木，可作食物...」。

這真是一幅生氣盎然，令人喜樂、滿有盼望的活潑景象！耶穌從死裡復活，賜給我們的新生命，已經得勝死亡所代表的絕望、悲哀、痛苦、哭泣。雖然我們活在世上，難免有時會遭遇困難、挑戰，但我們裡面復活的生命，有能力吞滅死亡的陰影氣息。我們的問題是沒有連結神，不是神不能，是我們沒有倚靠神！

(2).戰勝罪的權勢。魔鬼引誘人犯罪，從亞當以來，我們都是魔鬼的奴隸，活在罪惡的黑暗權勢中。我們常誇是「自由人」，但我們卻像吸毒的人，沒有不犯罪的自由。使徒保羅感嘆：「我們...是已經賣給罪了」[羅 7:14]。罪的型態無所不

在~現代人被手機、金錢、情慾、憂慮、病痛、憎恨、各類煩惱.....等等所綁住，「立志為善由得我，只是行出來由不得我。....我真苦啊！誰能救我脫離這必死的身體呢？」[羅 7:18,24]，

感謝神，保羅接著怎麼說呢？「靠著我們的主耶穌基督就能脫離了！」[羅 7:25]。

主耶穌的復活升天，已經打垮了「死亡和罪的權勢」，祂向眾門徒宣布：「天上、地下所有的權柄都賜給我了」[太 28:18]。神已經賜給我們得勝的權柄，我們每天醒來都要提醒自己，將身體獻給神，求神使用，你會經歷不再一樣的人生。

二、神蹟的能力~經歷聖靈充滿[徒 1:8,13-15]：

[徒 1:8]「但聖靈降臨在你們身上，你們就必得著能力，...」

聖靈是主耶穌復活升天後賜給我們的同在(以馬內利)，最後的晚餐，主耶穌告訴門徒：「我要求父，父就賜給你們另外一位保惠師，使祂永遠與你們同在。祂就是真理的聖靈」[約 14:16-17]。

[徒 1:8]提到聖靈降臨在你們身上，你們就必得著？...能力。「能力」一詞有「黃色炸藥 TNT」的意思，最近颱風接二連三轟炸台灣，屋頂掀了，車子毀了，作物淹了，蔬菜沒了，大家開始「怕」颱風了。因為颱風展現了毀滅的威力。相同的，複製神蹟，需要聖靈能力降臨。若教會缺乏「屬靈炸藥」的能力，我們教會蓋得再富麗堂皇，活動內容如何精彩豐富，也是徒勞。弟兄姐妹，捫心自問，我們自己有「屬靈能量」嗎？我們教會有「屬靈爆炸力」嗎？

近代物理學之父~牛頓發現貨輪為何能承載那麼龐大的重量？長榮最大的船可以載 24,000 個標準貨櫃(約 22.5 萬噸)，不是因為船本身有能力，而是因為海水的浮力。宣信博士說「人不能靠自己渡過所有的黑夜」。現代人的生活壓力極其沉重，我們如何承載呢？要讓聖靈的海水承載，[弗 5:18]「不要醉酒...乃要被聖靈充滿。」

如何追求聖靈充滿呢？

[徒 1:13-15]「他們....都同心合意地恆切禱告。那時，有許多人聚會，約有一百二十名」，㉔。「同心合意」是順服神的心意。主耶穌吩咐他們，要留在耶路撒冷，在官方追殺「拿撒勒黨」，風聲鶴唳、性命攸關的時刻，理性告訴他們，36 計，走為上計。但他們卻遵照主的吩咐群聚在一起(更容易被發現，一網打盡)。初代信徒，面臨被殺、被抄家、被下獄的危機，「背起苦難的十字架」是他們的特徵。馬丁路德認為，逃避苦難的教會不是教會。我鼓勵大家努力多事奉主，與主同心，為主受苦。不要逃避「背十字架」。

㉕。「恆久迫切禱告」，一種對神持續盼望、迫切渴慕、不灰心的努力態度。

弟兄姐妹，神不會將神蹟的能力賜給不渴慕的人，主耶穌說：「(太 7:6-7)不要把聖物給狗，也不要把你們的珍珠丟在豬前，恐怕牠踐踏了珍珠」祂這話說得很重，我們要為不渴慕的態度悔改。

接著祂說「你們祈求，就給你們；尋找，就尋見；叩門，就給你們開門」[太 7:6-7]，「祈求、尋找、叩門」都是積極主動的態度。主耶穌指出，當我們(私人或公眾)的禱告會冷冷清清，禱告的聲音稀稀落落，我們必毫無能力複製(或經歷)神蹟，「屬靈復興」要從你的內室恆久迫切的禱告生活做起。

主耶穌鼓勵我們，要努力從世界抽離，操練進入內屋，單單與神在一起。半年前眼罹患「黃斑部病變」，漂亮的直線條變成彎彎曲曲，看不清實體，現在兩眼視力相差太大，連看書、看聖經都很吃力。晚餐過後，我盡量讓眼睛休息，拿走了電視、手機 + 平板，陪伴我的真是長夜漫漫阿！夜晚不再精彩，心裡的確有點沮喪。有一天，我想到 20 世紀著名的盲人福音作曲家芬妮·克羅斯貝 (Fanny Crosby, 1820-1915)，她生下才 6 周，因感冒引起眼睛發炎，卻被庸醫把眼睛醫瞎了，庸醫跑了，留下她永遠不見天日的人生。她在黑暗中寫了八千多首福音詩歌，帶領上百萬人認識神。有人問她怨不怨那庸醫？回：「若我不是失明的話，我就會被其它事物吸引，我認為神賜給我一生最大的福份，就是讓我喪失視力。」

我當然不會祈求讓我喪失視力，但我羨慕她能摸到神更美的祝福。敬拜感謝中，浮現兩節經文～[詩 143:5]「我追想 古時之日，思想 你的一切作為，默念 你手的工作。」，[詩 104:34]「願祂以我的默念為甘甜！我要因耶和華歡喜！」，詩人不斷強調「我追想、思想、默念」，而且神還以你的思念為甘甜(享受你的思念)，阿，原來黑夜也可以過得如此精彩，我很興奮，神鼓勵我們，有新的能力與安慰，勝過視力日漸衰殘的陰影。我的視力尚未改善，但叫我重新得力的神蹟正在發生！

弟兄姐妹，心思的花園可以開滿鮮花，也可任其雜草叢生，看你如何經營。現在用 1 分鐘與神立約，每天用 10 分鐘為你和教會的復興，經歷聖靈充滿禱告吧。

三.神蹟的人生～見證主榮耀神 [徒 1:8b]：

「並要在耶路撒冷、猶太全地，和撒瑪利亞，直到地極，作我的見證。」什麼是「作見證」呢？就是「以證人身份陳述事實」。我們每個人都應該是耶穌復活的證人身份。作見證很簡單，把你所經歷的說出來就是了。如恆山弟兄的見證。[約 9 章]耶穌醫好一個生來瞎眼的人，法利賽人卻抹黑耶穌，那人就回答：「他是不是個罪人，我不知道；有一件事我知道，我本來是失明的，現在我看見

了」[約 9:24-25]。事實上，我們每天都在作見證，你若一天到晚埋怨、唉聲嘆氣，你正在見證信耶穌仍活得這麼痛苦，請問，同事朋友怎會相信你的上帝呢？

創作非常多詩歌的盛曉玫姐妹，因為她親愛的父親突然患了重病，住加護病房時，台福神學院劉富理院長帶領她們全家歸信了耶穌。

有一天盛曉玫接到電話，她 15 歲的女兒搭朋友車出遊，出了大車禍，車子撞得稀巴爛，夫婦兩人趕到醫院，只看見女兒頭部纏滿紗布，還在流血，全身浮腫，插滿管子，醫生只說非常嚴重，沒辦法預料後果將會怎麼樣。教會當然迫切為他們禱告，感謝神，女兒逐漸康復，且無後嚴重遺症。又因此次車禍，改善了母女之間緊張的關係，以前對女兒要求很嚴，車禍改變她的態度，健康成長就 OK 了，盛曉玫充滿了感恩，想為這件事寫一首歌來讚美神，幫助身處同樣困境的朋友。她是一個台大國貿系畢業、不懂音樂的人，怎麼寫歌呢？2000 年某天，突然有一個旋律出現在她腦海中，盛曉玫寫了第一首詩歌《常常喜樂》「常常喜樂，向主高歌，不論環境如何；高山和低谷主都看顧，相信就能蒙福...」，這首歌連中國大陸都很紅。後來，她創立「泥土音樂事工」，陸陸續續發表《活出愛》、《幸福》、《腳步》、《有一天》、《恩典的記號》、《常常喜樂》，.....她中年才信耶穌，現在她以傳福音「作見證、榮耀神」為人生目的，主也大大祝福她的事工。

神蹟藏在福音中，福音伴隨著神蹟。

弟兄姐妹，你能信耶穌成為神的兒女，「從黑暗中歸向光明，從撒但權下歸向神」[徒 26:18]，是件妙不可言的神蹟。你每天的禱告，每一次的關懷，每一句安慰鼓勵的話，每個見證，參與的任何服事，都會促成另一神蹟的發生，就像那些台大人一樣。

求主使用我們，每天住在復活的主裡面，經歷聖靈的能力，以見證主榮耀神為使命，你必成為複製神蹟的人。